

UNA GALLERIA DI SCENE DI SCUOLA QUOTIDIANA. 1

Scena 1.1: Alessio

Al compito scritto di Istituzioni di matematica Alessio, studente al primo anno di Biologia, affronta subito lo studio di funzione. Lo studio gli crea dei problemi imprevisti, e dopo due ore e mezzo Alessio non ha più il tempo necessario per svolgere altri esercizi.

Scena 1.2: Veronica

Veronica va dal professore nell'orario di ricevimento, e gli dice:

"Non ho capito questo teorema."

Il professore: "Cosa non hai capito?"

Veronica: "Non lo so, non ho capito niente."

Scena 1.3: Giovanni

Alla prova scritta di matematica Giovanni, appena ricevuto il testo, comincia a lavorare al primo esercizio senza aver letto il resto del compito. Dopo un po' di tempo si accorge di non riuscire a risolverlo, e passa al secondo. Col secondo succede la stessa cosa. Quando Giovanni passa al terzo esercizio si accorge di poterlo fare, ma ormai non ha più tempo.

Scena 1.4: Laura

Alla prova scritta di matematica Laura ha tre ore di tempo. Dopo aver fatto metà degli esercizi ha ancora un'ora di tempo a disposizione, ma consegna perché le sembra che gli altri non le riescano.

Scena 1.5: Federico

Esame orale di Federico.

Prima domanda: sugli integrali. Scena muta. Seconda domanda: sugli integrali. Scena muta. Terza domanda: sugli integrali. Scena muta. Federico viene bocciato.

Si giustifica: "Sa, gli integrali non li ho fatti. Non ho fatto in tempo a finire il programma."

Scena 1.6: Pietro

Pietro viene bocciato all'esame orale di matematica, per la scarsa preparazione.

Si giustifica così: "Ho preparato insieme altri due esami. Ho avuto poco tempo...".

Scena 1.7: Luca

Luca ha un mese per prepararsi al compito di matematica. Passano i giorni senza che si metta a studiare, ma lui si tranquillizza pensando: "Domani studio tutto il giorno...". Quando arriva anche l'ultima settimana si dice: "Studierò anche la notte...".

Attività:

1.

a) Quali fra tutte le scene ti colpiscono in senso negativo, cioè ti sembra che descrivano comportamenti od errori *gravi*?

Perché?

b) Quali fra tutte le scene non ti colpiscono in senso negativo, cioè ti sembra che descrivano comportamenti od errori non *gravi*?

Perché?

2.

a) Raggruppa le scene in base mettendo insieme quelle che ti sembrano 'simili':

b) In base a quale criterio le hai raggruppate? In altre parole, in che senso secondo te sono 'simili'?

3. Ti vengono in mente altri esempi 'simili' a quelli di questa Galleria?